



平野 紗江

HIRANO Sae

助手

〈 broderie no.4 〉 — bouquet —

- ドレス／ウェディング
- 素材：サテン、オーガンジー
- 技法：ビーズ刺繍

18世紀の男性服をモチーフにした作品の4作品目。「希望」「純愛」「幸福が訪れる」などの花言葉から花嫁のブーケにも用いられる「すずらん」。今回はすずらのブーケをスパンコールとビーズで表現した。多くの幸せに包まれる花嫁の装いに仕上げた作品。